

COMUNICATO STAMPA

## **REMO... DALL'ALTRA PARTE DEL TEVERE, GUARDANDO IL PALATINO**

PROGRAMMA NAZIONALE "SCUOLA SPAZIO APERTO ALLA CULTURA", CON IL CONTRIBUTO DEL MIBACT - DIREZIONE GENERALE ARTE E ARCHITETTURA CONTEMPORANEA E PERIFERIE URBANE, IN COLLABORAZIONE CON IL MIUR

### **RIAPRE UNA PICCOLA SALA CINEMATOGRAFICA!**

La sala si trova all'interno della **scuola Regina Margherita**, scuola pubblica dal 1888. Siamo a Trastevere, il quartiere del Cinema.

Dopo più di mezzo secolo, il fascio di luce tornerà ad uscire dalla feritoia della cabina di proiezione. Lì si conserva ancora il **proiettore cinematografico a pellicola**, con l'**originario sistema di raffreddamento ad acqua e lanterna a carboni**.

Il Teatro/Cinema è una testimonianza tangibile del **valore storico e culturale del teatro e del cinema nella programmazione didattica delle prime scuole del Regno d'Italia**.

La restituzione alla collettività della sala consentirà di programmare **rassegne e incontri sul cinema**. Prevediamo la collaborazione con il **Festival di Giffoni**, un evento al quale hanno partecipato, in passato, anche i nostri ragazzi come componenti della giuria.

Inaugureremo la sala con la proiezione di video dedicati ad **Anna Magnani ed Alberto Sordi**, i cui documenti scolastici sono conservati nell'Archivio Storico della scuola, in collaborazione con il **Piccolo Cinema America**.

Inoltre intendiamo realizzare: una **conferenza sul cinema**, incontri su tematiche legate ai **documenti dell'Archivio Storico**, formazione relativa alla realizzazione del **bookshop**, lezioni relative al **materiale storico** della scuola.

### **LA SCUOLA SI ARRICCHISCE DI UN PATRIMONIO DI OPERE D'ARTE**

Attraverso l'intervento degli artisti la scuola diventa **spazio aperto alla cultura**, amplifica di nuovi significati la sua vita, la sua memoria, il proprio immaginario, il pensare il proprio futuro.

**Gli interventi d'arte attraversano l'edificio**: Museo ed Archivio; Gallerie e Spogliatoi; Cinema/Teatro; Vani scala; Sala adiacente l'Archivio.

Gli artisti stanno lavorando **coinvolgendo i ragazzi** con attività laboratoriali anche pomeridiane.

Sono in corso: un laboratorio teatrale per adulti a cura di **Cornucopia Performing Arts Labs**, e laboratori d'arte a cura di **VOLUME!**, **Comunità X**, **Stamperia del Tevere**, **Accademia di Belle Arti di Roma**, il **Liceo Artistico Statale di Ripetta di Roma**, **IILA**.

Dopo anni di abbandono si rende fruibile al pubblico il patrimonio dell'Archivio e del Museo, attraverso un iniziale lavoro di ricognizione dei documenti e di manutenzione ordinaria. Sarà possibile far studiare la storia a scuola attraverso la consultazione diretta delle fonti documentarie. Sono programmate lezioni di formazione.

Si è bonificata la sala degli ex cassoni dell'acqua, con copertura a falda, e piccole aperture ellittiche, abbandonata da decenni ed in uno stato di grande degrado, che sarà il luogo di una installazione d'arte che non esclude la possibilità di svolgere altre attività.

Si attiva un percorso di autofinanziamento attraverso il progetto del bookshop inteso come luogo di cura delle relazioni tra la scuola e il quartiere, dove si potranno acquistare i lavori che gli artisti stanno progettando con i ragazzi. Sarà disponibile il catalogo che documenta e racconta il progetto REMO.

L'inaugurazione del 22 dicembre si concluderà con una festa "notturna" all'interno del cortile dell'edificio, "annunciata" al quartiere dalla banda musicale della scuola in collaborazione con la scuola Popolare di Musica di Testaccio che attraverserà Trastevere. La festa è pensata come una performance d'arte.

La diffusione di REMO è affidata ad un progetto di comunicazione visiva (cartacea e web) a cura di The Sign Society.

Sono previsti dei banner con il logo del progetto da porre all'esterno.

La stessa procedura di attribuzione degli incarichi attraverso il supporto di Enti ed Istituzioni accreditate, è parte integrante del progetto e della sua valenza culturale.

